

Mời các bạn cùng đọc cuốn sách ngập tràn hương vị mùa thu với buổi hòa nhạc và bánh mì nhân hạt để tuyệt ngon!

Đây là câu chuyện về Iston – chủ tiệm bánh mì và Toto – nhạc công dự bị của dàn nhạc. Những chiếc bánh mì kì diệu của Iston đã cổ vũ Toto rất nhiều. Thời gian chờ đợi khiến bột bánh nở ra mềm xốp, và kết quả thu được chính là những chiếc bánh mì thơm ngon. Thời gian chờ đợi cũng chính là thứ giúp Toto trui rèn tài nghệ của mình để có một buổi hòa nhạc thành công rực rỡ.

Cuốn sách này cũng gợi ý công thức làm bánh mì hạt để nhân kem mang hương vị mùa thu siêu ngon nữa đấy!



www.nxbkimdong.com.vn - www.facebook.com/nxbkimdong - www.facebook.com/kimdongforkids

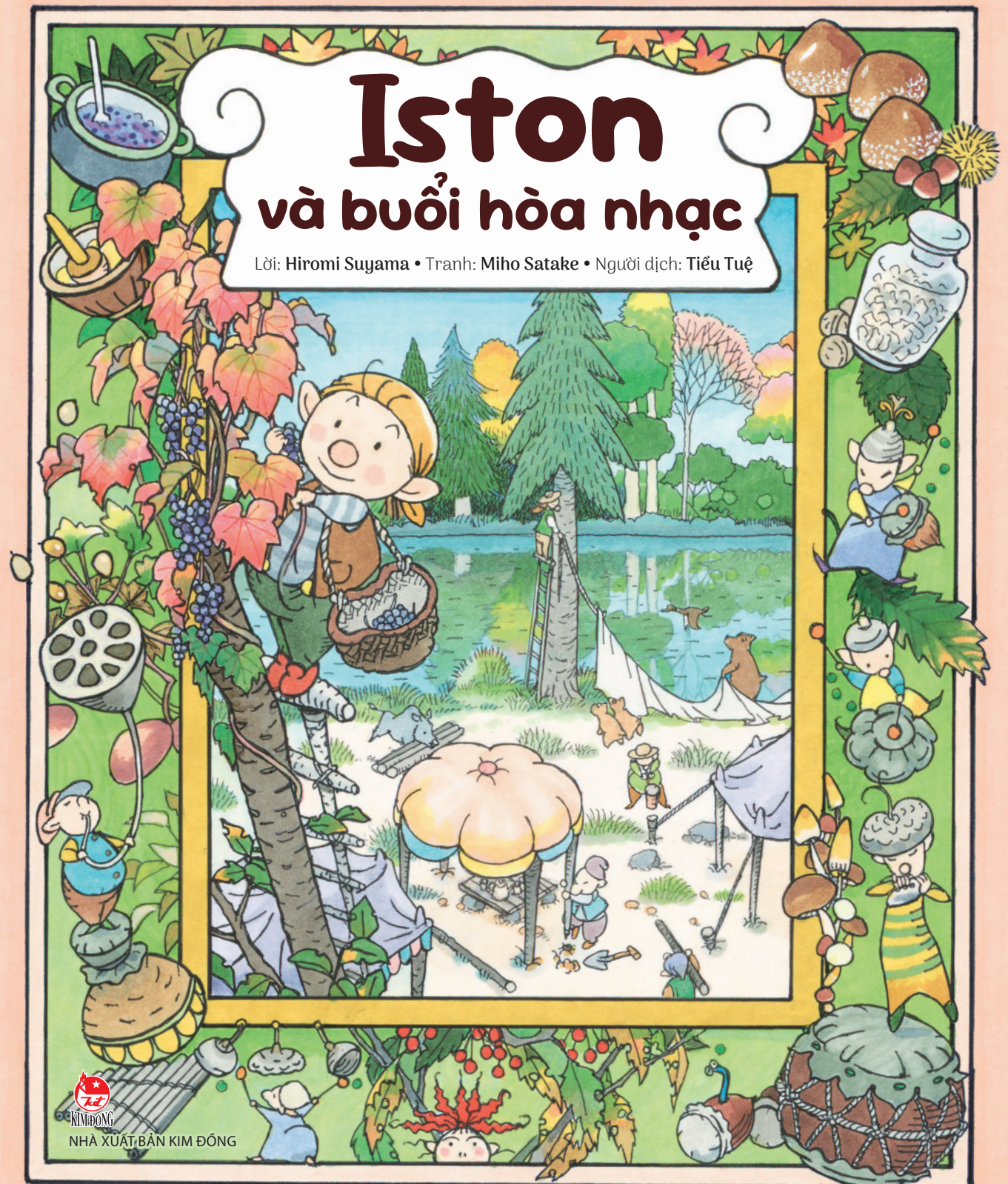
Dành cho thiếu nhi

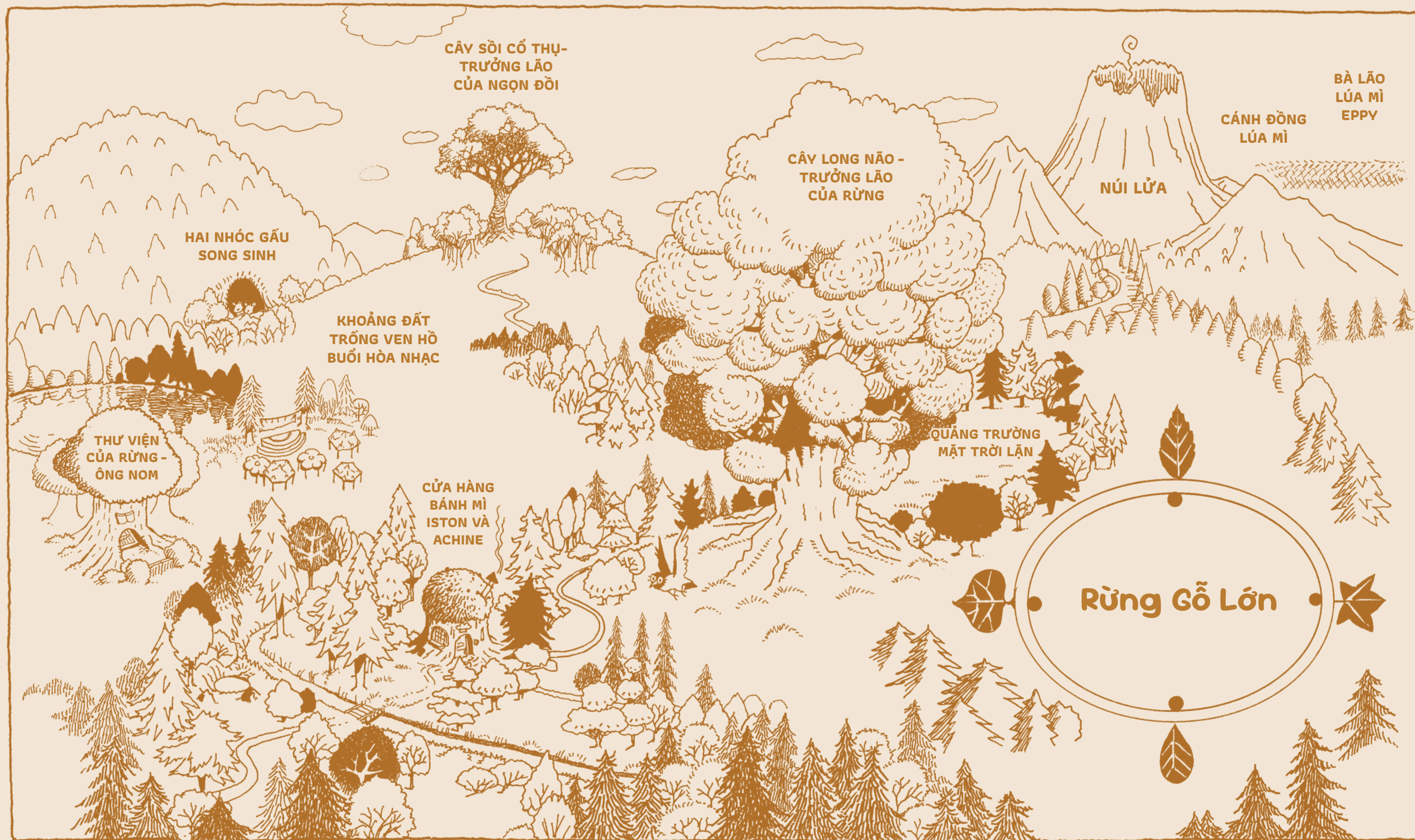
ISBN: 978-604-2-38992-1



6242209780001

Giá: 38.000đ





Iston

và buổi hòa nhạc

Lời: Hiromi Suyama • Tranh: Miho Satake • Người dịch: Tiểu Tuệ

Dành cho thiếu nhi



Isuton to Ongakukai by SUYAMA Hiromi and SATAKE hiromi.
Copyright ©SUYAMA Hiromi, ©SATAKE hiromi 2016-2018
All rights reserved.

Original Japanese edition published by Shuppan Works Co., Ltd.
This Vietnamese language edition is published by arrangement with Shuppan Works Co., Ltd., in care
of CA-LINK International LLC.

Xuất bản theo Hợp đồng chuyển nhượng bản quyền giữa
Shuppan Works Co., Ltd. và Nhà xuất bản Kim Đồng, 2024
Bản quyền tiếng Việt thuộc về Nhà xuất bản Kim Đồng, 2025

NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG

Hôm nay, trước cửa tiệm bánh mì của Iston cũng có một hàng dài dằng dặc khách đứng chờ. Người đứng đầu tiên chính là nhạc công dự bị của dàn nhạc, Toto. Cậu ấy luôn mang theo nhạc cụ bên người, và lúc này cậu ấy đang đeo nó sau lưng. Toto đang lưỡng lự xem nên chọn chiếc bánh nào trong những chiếc bánh được bày trên giá.

“Ừm...”

Ngón tay cậu chỉ vào chiếc bánh mì kem tươi, rồi lại dần dần di chuyển.

“Ờm...”

Ngón tay ngập ngừng chỉ sang chiếc bánh mì quả óc chó, rồi dường như cậu ấy lại đổi ý, chuyển hướng chỉ về phía chiếc bánh vừng.

“Ừm ừm...”

Xem ra để cậu ấy chọn được chiếc bánh mình muốn sẽ tốn khá nhiều thời gian, và cũng không biết sẽ phải chờ đến khi nào. “Này cái anh kia!”

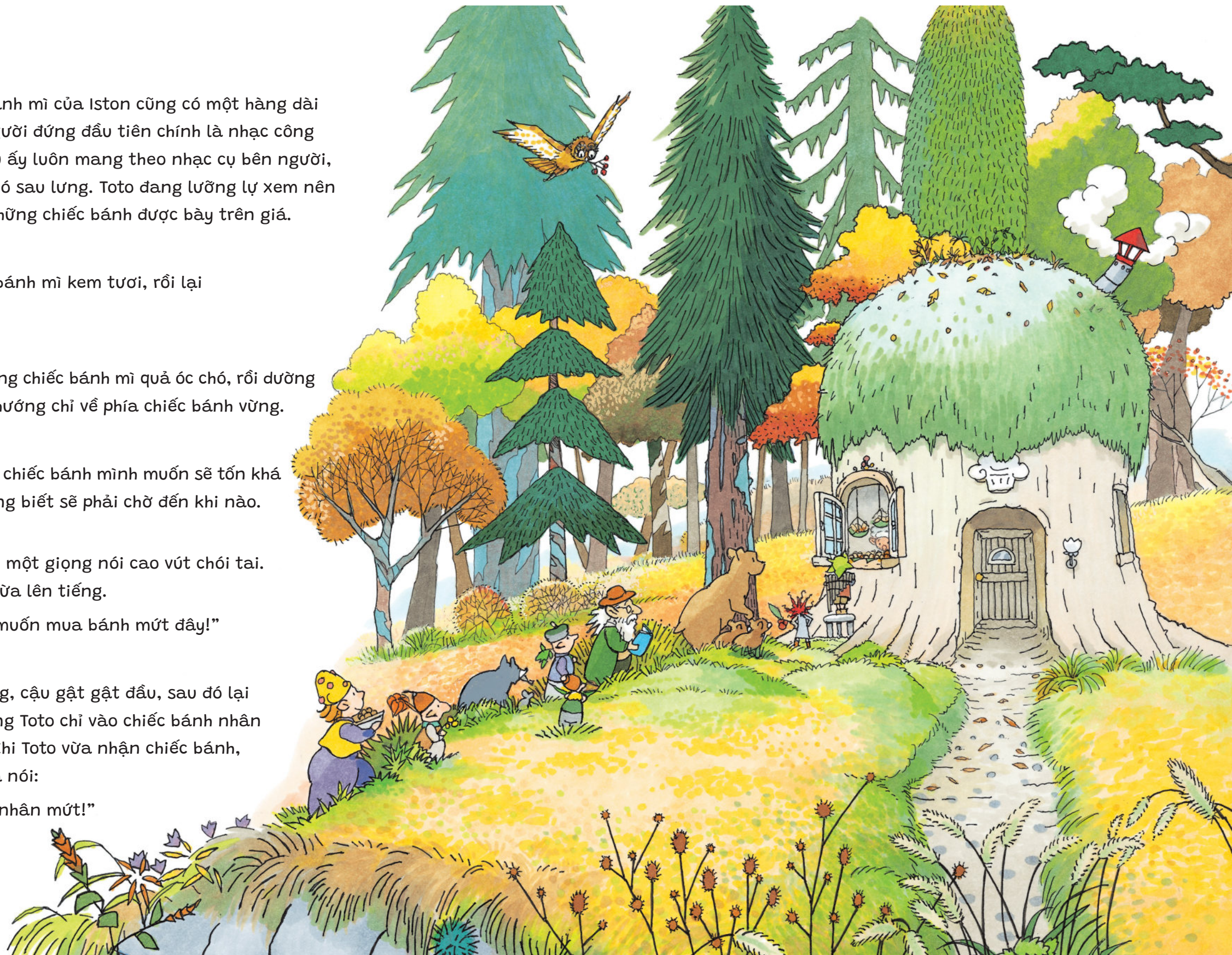
Từ phía sau cậu ấy vang lên một giọng nói cao vút chói tai. Hóa ra là Eppy, cô bé lúa mì vừa lên tiếng.

“Chọn nhanh lên! Tôi đang muốn mua bánh mứt đây!”

“Chọn cái nào bây giờ...”

Toto thấy vậy thì càng cuống, cậu gật gật đầu, sau đó lại nghiêm túc suy nghĩ. Cuối cùng Toto chỉ vào chiếc bánh nhân kem mình đã chọn ban đầu. Khi Toto vừa nhận chiếc bánh, Eppy lập tức đẩy cậu ấy ra và nói:

“Cho tôi một chiếc bánh mì nhân mứt!”



“Xin thứ lỗi, bánh nhân mít làm chưa xong ạ.”

Iston vừa nói vậy, Eppy liền cau mày khó chịu, rồi cô ấy bắt đầu hếch mũi lên hít hà trong không khí.

“Chẳng phải là bánh mì mít nho dại đã xong ở kia rồi đấy sao? Nướng nhanh lên chút là được. Còn lế mề làm gì thế, thật là ngu ngốc!”

Nhưng khay bánh mì đang xếp trước cửa lò nướng lúc này là những khay bánh chưa nở hẳn, những chiếc bánh vẫn còn chắc nịch, bột chưa kịp phồng lên và mềm xốp.

“Sau khi nặn xong, phải để cho bột có thời gian nghỉ và nở to lên đã, không thể đưa vào nướng ngay được. Thời gian để bột bánh nghỉ rất là quan trọng.”

“Trời ạ, ta ghét nhất là phải chờ đợi đấy!”
Eppy bực tức giậm chân.



Vị khách tiếp theo chính là cô gấu, mẹ của hai nhóc gấu song sinh.

“Không biết bánh mì mật ong đã nướng chưa?”

“Đây đây, cô chờ một chút, vừa đúng lúc bánh mì mật ong ra lò đây.”

Iston vừa mở cửa lò nướng, mùi thơm ngọt ngào liền tỏa ra.

“Lò thế nào rồi, Achine?”

“Ừm, vừa đúng luôn á, Iston.”

Tinh linh lửa Achine bên trong lò nướng đang không ngừng nhảy nhót khiến những tia lửa bắn tóe ra bên ngoài.

Iston cầm cây xẻng để đỡ bánh. Những chiếc bánh mật ong nóng hôi hổi đã ra lò.

